



“I draghi nei quadri del 1400” - Video Conferenza martedì 23 marzo, ore 21.00

A quali modelli si sono ispirati i pittori del 1400 per rappresentare i draghi? Quali significati simbolici erano associati alla figura del mostro e quali, invece, le caratteristiche fisiche tratte da animali realmente esistenti? Anche l'opera artistica del territorio del Lago Maggiore e del Lago d'Orta è stata influenzata da queste creature mitologiche?

A queste e altre domande risponderanno **Andrea Capone e Francesca Romana D'Amato** - autori del saggio *“Le migrazioni dei draghi”* edito da *Libreria Geografica* - nella **Conferenza dal titolo “I draghi nei quadri del 1400”**.

L'appuntamento si terrà **martedì 23 marzo alle ore 21.00** ed è organizzato dalla **Commissione Cultura del Comune di Meina**, in collaborazione con **www.lagomaggiore.blog** e la **delegazione del FAI di Novara, Gruppo Laghi Alto Novarese**.

Durante la conferenza verranno analizzate alcune note opere di autori dell'epoca, come ad esempio **Carlo Crivelli, Donatello, Raffaello Sanzio, Rogier Van der Weiden, Paolo Uccello**.

Andrea Capone, illustratore, contestualizzerà le opere d'arte nelle convenzioni del periodo storico di produzione, mentre la D'Amato, scrittrice, analizzerà i draghi da un punto di vista naturalistico. I due autori infatti ci offriranno **anche uno sguardo scientifico su questo mondo fantastico**, raccontandoci di draghi europei e mediterranei come viverne, idre, basilischi e tarasche. Ogni specie di drago ha caratteristiche fisiche e sociali che ne determinano preferenze e necessità variabili nel corso dell'anno e nell'arco di vita.

Una volta entrati nella mentalità del 1400, vedremo quindi **quali ambienti del Lago Maggiore e del Lago d'Orta** sono adatti a ospitare dei draghi e per quali ragioni, sia ambientali che storiche, si parla così tanto di draghi nel Verbano. Numerose infatti sono le leggende e le storie che vedono queste creature leggendarie protagoniste del territorio, come ad esempio **quelle sul biscione, utilizzato dalla famiglia Visconti come stemma araldico**.

La conferenza *“I draghi nei quadri del 1400”* è destinata ad un pubblico adulto, è **gratuita** e sarà **trasmessa il 23 marzo alle 21.00** sulla pagina Facebook di **@lagomaggioreblog** e su YouTube. Tutte le info su **www.lagomaggiore.blog**

Meina, 18 marzo 2021



AUTORI

Francesca Romana D'Amato – esperta di draghi, autrice di romanzi, poster e saggi sulle leggende italiane. Ha studiato Scienze Naturali e attualmente allestisce mostre e tiene conferenze di dragologia in tutta Italia.

Andrea Capone – disegnatore, autore di fumetti e libri illustrati. Docente di Tecnologia e Disegno. Ha studiato Beni Culturali e Gestione Ambiente e Territorio.

ORGANIZZATORI

COMMISSIONE CULTURA – COMUNE DI MEINA (NO)

La commissione Cultura del Comune di Meina promuove la qualità e la bellezza del territorio lacustre, organizzando occasioni di confronto online ed offline in merito a tematiche di cultura, attualità, arte e storia. Attraverso la programmazione di attività divulgative, la Commissione intende promuovere la cultura locale coinvolgendo i cittadini del territorio.

WWW.LAGOMAGGIORE.BLOG di **Viviana Guenzi**. Viviana Guenzi è una bancaria atipica, appassionata di finanza e innovazione. Nel 2018 lancia Meina Innovation Hub, concept basato sulla formazione delle giovani generazioni su tematiche inerenti a tecnologia e innovazione. Nel 2019 viene lanciato il primo evento, in collaborazione con Giffoni Innovation Hub basato sulla necessità di unire le giovani generazioni ed aiutarle a far crescere e fiorire le loro idee. Nel 2020 idea "Vivy Lago Maggiore" un blog per locali e turisti per promuovere le bellezze del Verbano. Ad aprile 2020 durante il lockdown lancia la raccolta benefica #lagomaggioreconte per sostenere Ambulanza del Vergante. La mission di Vivy Lago Maggiore è quella di creare un blog informativo per promuovere il territorio e le sue bellezze, sia per gli abitanti del Verbano sia per i turisti che scelgono il Lago Maggiore come meta per una vacanza. "Spesso noi locali diamo per scontati i luoghi a noi vicini, attraverso i miei articoli voglio fare vedere il Lago con occhi nuovi, essere di ispirazione per gite e weekend fuori porta. Credo sia fondamentale incentivare il turismo locale, lento ed esperienziale in questo periodo storico che ha profondamente modificato il nostro modo di viaggiare."

FAI delegazione NOVARA, Gruppo LAGHI ALTO NOVARESE

Il FAI è una fondazione senza scopo di lucro nata nel 1975, sul modello del National Trust, con il fine di tutelare e valorizzare il patrimonio storico, artistico e paesaggistico italiano.

Il gruppo FAI NOVARA, Gruppo Laghi Alto Novarese, opera in provincia di Novara, ed è attivo sul territorio del Vergante, Lago Maggiore e Borgomanerese.